

In lauschiger Sommerabend-Variété-Atmosphäre präsentieren großartige Straßentheaterkünstler ihre brandneuen Programme dem Publikum, noch vor der eigentlichen Premiere. Denn **Von Nord nach West** versteht sich als Straßentheater-Werkstattbühne. Stilistisch ist alles möglich: Schauspiel, Artistik, Comedy, Musik, Tanz...

2012 startete **Von Nord nach West** erstmals von Bremen über Osnabrück nach Mülheim an der Ruhr und wurde 2013 auf Löhne ausgeweitet. Was einst in Mülheim an der Ruhr begann und in wenigen Jahren zum kulturellen Sommer-Geheimtip avancierte, begeisterte Fans der Kleinkunst und des Straßenspektakels auch in den drei Partnerstädten.

Insgesamt vier Showpakete gibt es 2015 zu sehen, jede Woche ein anderes: dienstags in Bremen, mittwochs in Osnabrück, donnerstags in Mülheim an der Ruhr und freitags in Löhne.

Die Künstler kommen aus ganz Deutschland und Europa. Der Eintritt ist für das Publikum frei – großzügige Spenden sind jedoch unbedingt erwünscht, denn in alter Straßentheatermanier geht der Hut herum! Somit sorgen die Besucher für die Gage der Künstler.

Von Nord nach West ist ein Gemeinschaftsprojekt der SCHAULUST in Bremen, des PIESBERGER GESELLSCHAFTSHAUSES in Osnabrück, der KÜNSTLERAGENTUR GERT RUDOLPH in Mülheim an der Ruhr und des KULTURBÜROS LÖHNE.

Die Spielorte im **Juli 2015:**

<p>Bremen dienstags 20 Uhr</p>	<p>Schaulust im Güterbahnhof Tor 48, Beim Handelsmuseum 9, 28195 Bremen www.bremen-schaulust.de</p>	
<p>Osnabrück mittwochs 19 Uhr</p>	<p>Theateracker im Kastaniengarten Piesberger Gesellschaftshaus Glückaufstr. 1, 49090 Osnabrück www.piesberger-gesellschaftshaus.de</p>	
<p>Mülheim donnerstags 19 Uhr</p>	<p>Theater am Donnerstag Freilichtbühne Dimbeck 2a, 45470 Mülheim an der Ruhr www.regler-produktion.de www.kulturbetrieb.de www.strassentheater.de</p>	 
<p>Löhne freitags 20 Uhr</p>	<p>Kulturbüro Löhne Vorplatz Werretalhalle Alte Bündler Str.14, 32584 Löhne www.loehne.de</p>	

mehr Infos zu den Künstlern unter

Theater Pikante: www.theaterpikante.de

Tanz Bar: www.tanzbarbremen.de

Jana Korb: www.janakorb.de

Jay Toor: www.fire-fingers.com

Deux sans Trois: www.deuxsanstois.be

Georg Traber: www.traberproduktion.ch

Esther Buser: www.estherbuser.de

Bombastics: www.thebombastics.de



Gestaltung: Uli Baumann



Show 1

30.6. Bremen
1.7. Osnabrück
2.7. Mülheim an der Ruhr
3.7. Löhne

Theater Pikante "Geier auf Höhenflug"

Geier haben Geduld, Zeit und viel Sinn für makabre Scherze. Stilgerecht auf einem mobilen Sarg thronend, warten drei Prachtexemplare auf einen schmackhaften Happen. Dabei vertreiben sie sich die Zeit mit allerlei skurrilen Spielchen. Wie sie sich zum Beispiel einen kreativen Abgang vorstellen, geben die drei phantasievoll zum Besten – und amüsieren sich selbst dabei köstlich.



Tanz Bar "Rosa sieht rot"

ein Tanzduett zweier Frauen: Fernweh- Liebe- Lust- Mut- Zweifel- Angst- Verwirrung- Neugier und Kraft treiben die beiden zum Tanz und zum Spiel miteinander an. Lieblich wild und fordernd rot ziehen sie mit ihren Koffern umher, lassen sich nieder, um sich ins Leben zu stürzen.



Show 2

7.7 Bremen
8.7. Osnabrück
9.7. Mülheim an der Ruhr
10.7. Löhne

mosaique Feuerkunst und Artistik

"Voyage d'Ardeur" – Nostalgische Feuershow

Feuerartistik, Feuerjonglage und akrobatischer Tanz – eingewoben in eine flammen-rauschende, poetische Show, die in die 30er Jahre entführt: eine kleine Reisegesellschaft mit allerhand Koffern beladen sucht den geeigneten Ort für ein Picknick. Eine poetische Geschichte über die Angst, nicht gesehen zu werden.



Jay Toor "Holiday on Delay"

Endlich im langersehnten Traumurlaub angelangt, findet „Giselle la Pearl“ die perfekte Kulisse um sich auszuruhen und zu relaxen, Doch dann kommen die Dinge anders als geplant... Ein etwas anderer Strandtag beginnt. Begleiten Sie Giselle, egal ob sie einen Rettungsschwimmer haben oder nur das Seepferdchen besitzen.



Show 3

14.7. Bremen
15.7. Osnabrück
16.7. Mülheim an der Ruhr
17.7. Löhne

Deux sans Trois "Typo"

Vier Charaktere – drei Akrobaten, ein Musiker- erfahren die Macht der Gruppe über das Individuum. Du bist, was die anderen dir erlauben zu sein. Sie überschreiten jede Grenze, stehen sich konsequent im Weg und funktionieren überraschenderweise manchmal ganz gut zusammen.

Zum Rhythmus einer Schreibmaschine, mit einem Hauch von Drama und einer guten Dosis Humor entsteht eine außergewöhnliche Performance.



Georg Traber "Tanztee"

Die Traberproduktion bittet zum Tanz. Mit großem Grammophon wird für Sie aufgespielt. Ungeniert hereinspaziert! Treten Sie ein, schwingen Sie das Bein, dreh'n Sie die Welt. Und amüsier'n Sie sich was das Zeug hält, bis die Sohlen rauchen, dann gibts Tee.



Show 4

21.7. Bremen
22.7. Osnabrück
23.7. Mülheim an der Ruhr
24.7. Löhne

Esther Buser "when nothing goes right, go left"

Manchmal sind 1000 Fragen leichter als eine Antwort. Mit einer wilden Ansammlung von Gedanken, Verwerfungen und Geständnissen begibt sich Esther Buser auf das Abenteuer der Spurensuche. An der Schnittstelle von Musik und Theater entstehen Lieder und Geschichten. Mit ihrer jahrelangen Erfahrung im Straßenkünstlerbereich u. a. mit den Gruppen Cirqu'Oui und Platzregen erobert sich Esther Buser mit Akkordeon, Stimme und Gitarre neue Möglichkeiten.

Bombastics "The Bombastics go Circus"

Die meisten Menschen hören gerne Musik. Alle Menschen lachen gerne. Mixt man beides, dann ist das Bombastics! Echter Clownbeat! Dazu kommen clownesk-visuelle Szenen rund um das Thema Zirkus! Unüberhörbar, aber nicht laut. Lustig, aber kein Klamauk. Tiefsinnig, aber leichtfüßig. Gekonnt, aber nie unpersönlich. Taktvoll, aber mit Improvisationstalent. Augenzwinkernd, aber mit Stil. Unvergesslich und kein Aber!

