

KONZEPT

Von Nord nach West - Die Werkstattbühne unter freiem Himmel

Von Nord nach West richtet sich an Profis aus dem Bereich Straßentheater, die neue Produktionen vor Publikum ausprobieren wollen, als Test im laufenden Proben- und Entwicklungsprozess, bevor die Programme auf den "regulären" Festival-Markt gehen. Ein idealer Ort für Experimente und Neues oder für erste Kontakte internationaler Künstler*innen in Deutschland.

Das erfolgreiche Konzept der Werkstattbühne unter freiem Himmel für Straßentheatermacher*innen aus Deutschland und dem europäischen Ausland begann zunächst in Mülheim an der Ruhr, wurde 2012 erst auf Bremen und Osnabrück und dann auf Löhne ausgeweitet, Kronberg und Troisdorf kamen 2019 dazu und 2021 Arnsberg, Wuppertal und Dinslaken.

Das Konzept ist einfach: 2-4 Künstler*innen bzw. 2 Gruppen gestalten einen Abend und zeigen dabei Auszüge aus ihrer aktuellen Arbeit, testen Neues vor Publikum und probieren aus. In der ersten Woche (Di.-Fr.) in Bremen, Osnabrück, Mülheim an der Ruhr und Löhne. In der zweiten Woche (Mo-Fr.) in Arnsberg, Wuppertal, Dinslaken, Kronberg im Taunus und in Troisdorf.

So entsteht für die teilnehmenden Künstler*innen eine 9-Tagestour durch 9 Städte. Gespielt wird von Dienstag bis Freitag in der ersten und von Montag bis Freitag in der zweiten Woche. Das Wochenende bleibt somit frei, um auf Festivals spielen zu können. Künstlern mit einer weiteren Anreise bekommen für die Off-Tage bei Bedarf eine Hotelübernachtung und eine Verpflegungspauschale für die Off-Tage.

Die künstlerische Leitung, Produktion und Organisation für das Projekt liegen bei Gert Rudolph und Markus Siebert. Sie stellen die Teams für die jeweilige Tour zusammen und sind Ansprechpartner für all Eure Fragen.

Markus Siebert
kontakt@knaecke.com
0049 (0)421 7942462

Gert Rudolph
info@gertrudolph.de
0049 (0)208 3016666